

Scenariusz z serii iPad w klasie



Wiosna- opowieść storytelling z iPadem

Scenariusz lekcji z iPadem dla klas 1-3

O SCENARIUSZU

Scenariusz ten to propozycja zajęć dla klas 1–3, łącząca obserwację przyrody z nowoczesnymi technologiami. Uczniowie podczas spaceru dokumentują oznaki wiosny, a następnie wykorzystują iPady oraz aplikację Keynote do tworzenia własnych animacji w formie cyfrowych opowieści. Zajęcia rozwijają umiejętność obserwacji, myślenie przyczynowo-skutkowe oraz kompetencje cyfrowe i komunikacyjne, angażując uczniów w twórcze i aktywne poznawanie świata.

INFORMACJE OGÓLNE

Klasa:	1-3
Obszar:	Wczesnoszkolna
Czas trwania:	40-60 minut (+ Spacer w poszukiwaniu wiosny)
Forma pracy:	Indywidualnie lub w niewielkich grupach
Aplikacja iOS:	Aplikacja Keynote
Poziom trudności:	Podstawowy
Potrzebny sprzęt:	iPad (1 na ucznia lub 1 na grupę).

KOMPETENCJE KLUCZOWE

Rozumienie i tworzenie informacji. Uczeń selekcjonuje i przetwarza informacje dotyczące zmian zachodzących w przyrodzie wiosną oraz przedstawia je w formie uporządkowanej, zrozumiałej opowieści wizualno-werbalnej (animacji).

Kompetencje cyfrowe. Uczeń wykorzystuje iPada oraz aplikację Keynote do tworzenia materiałów multimedialnych, ucząc się organizacji treści, stosowania animacji oraz podstaw pracy z narzędziami cyfrowymi.

Kompetencje osobiste, społeczne i umiejętność uczenia się. Uczeń uczy się poprzez działanie i obserwację, rozwija umiejętność współpracy, prezentowania własnej pracy oraz refleksji nad procesem

PRZEBIEG LEKCJI

Etap	Opis działań
1.Wprowadzenie	Nauczyciel inicjuje rozmowę na temat wiosny, zadając pytania: „Po czym poznajemy, że przyszła wiosna?” oraz „Jakie zmiany zachodzą w przyrodzie?”. Uczniowie dzielą się swoimi obserwacjami. Nauczyciel wprowadza pojęcie opowieści (storytellingu) jako sposobu przedstawiania zmian w przyrodzie w formie historii.
2.Spacer – obserwacja i dokumentowanie zmian w przyrodzie	Uczniowie wychodzą na spacer z iPadami w celu poszukiwania oznak wiosny. Ich zadaniem jest znalezienie i sfotografowanie minimum trzech przykładów zmian zachodzących w przyrodzie (np. kwitnące rośliny, pąki na drzewach, owady, zielona trawa).
3.Analiza zebranych materiałów	Po powrocie do sali uczniowie przeglądają wykonane zdjęcia i omawiają swoje obserwacje. Nauczyciel pomaga im nazwać zauważone zjawiska oraz wybrać jeden temat, który stanie się podstawą ich opowieści (np. wzrost rośliny, życie zwierząt wiosną).
4, Planowanie historii (storytelling)	Uczniowie planują przebieg swojej opowieści, określając kolejność zdarzeń (początek, rozwinięcie, zakończenie). Tworzą prosty schemat przedstawiający etapy procesu (np. nasionko → kiełek → roślina). Nauczyciel wspiera uczniów w logicznym uporządkowaniu treści.
5. Tworzenie animacji w Keynote	Uczniowie tworzą prezentację, wykorzystując zdjęcia wykonane podczas spaceru. Dodają podpisy oraz stosują proste animacje, aby pokazać zmiany zachodzące w czasie. Nauczyciel wspiera uczniów w zakresie obsługi aplikacji oraz dba o poprawność merytoryczną.
6. Prezentacja prac uczniów	Uczniowie prezentują swoje animacje na forum klasy, opowiadając historię przedstawioną w swojej pracy. Pozostali uczniowie słuchają i mogą zadawać pytania, co sprzyja rozwijaniu kompetencji komunikacyjnych.
7. Podsumowanie zajęć i refleksja	Nauczyciel podsumowuje zajęcia, odnosząc się do zdobytej wiedzy o wiosnie oraz umiejętności tworzenia opowieści i pracy z technologią. Uczniowie dzielą się refleksją na temat tego, czego się nauczyli i co było dla nich najciekawsze.

CO POTRAFI APLIKACJA KEYNOTE NA TEJ LEKCJI ?

Funkcja	Opis
Dodawanie i wykorzystanie zdjęć	Umożliwia uczniom pracę na własnych materiałach zebranych podczas spaceru i dokumentowanie oznak wiosny
Tworzenie i organizowanie slajdów	Pozwala uporządkować historię wiosny w logicznej kolejności (początek–rozwój–zakończenie)
Animowanie zmian w przyrodzie	Umożliwia pokazanie procesów (np. wzrost roślin, zmiany w przyrodzie) poprzez ruch
Dodawanie tekstów i podpisów	Wspiera formułowanie krótkich, zrozumiałych opisów do zdjęć i slajdów
Tworzenie płynnych przejść (Magic Move)	Pozwala zobrazować ciągłość i zmianę w czasie między kolejnymi etapami
Prezentowanie efektów pracy	Umożliwia przedstawienie przygotowanej historii na forum klasy i rozwijanie kompetencji komunikacyjnych

JAK STORYTELLING WSPIERA TĘ LEKCJĘ ?

Element storytellingu	Wsparcie lekcji
Budowanie struktury (początek–środek–koniec)	Pomaga uczniom uporządkować obserwacje w logiczną historię zmian w przyrodzie
Sekwencyjność zdarzeń	Uczy rozumienia kolejności procesów (np. wzrost rośliny krok po kroku)
Nadawanie znaczenia obserwacjom	Przekształca pojedyncze zdjęcia w spójną opowieść
Upraszczenie złożonych procesów	Pozwala przedstawić zmiany w przyrodzie w sposób zrozumiały dla dziecka
Wspieranie wypowiedzi ustnej	Zachęca do opowiadania i prezentowania swojej historii
Zwiększanie zaangażowania	Sprawia, że uczniowie chętniej uczestniczą w zajęciach poprzez tworzenie własnych historii

Scenariusz zrealizowany w ramach programu iPad w Klasie
Apple Professional Learning